



УТВЕРЖДАЮ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ООО «Водевиль талантов»

Региональный представитель
Российского союза авторов-исполнителей
Приказ №04 от 02.03.25г.



Воробьев Е.О.

ИНН: 3459089288
ОГРН: 1263400000731

<https://vk.com/vodevil2023/> / vodevilfest23@mail.ru

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении III Международного патриотического многожанрового
фестиваля-конкурса

«ПОБЕДНЫЙ КАСКАД», 2026 год
(Место проведения: Россия, г. Волгоград)

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:

РОССИЙСКОГО СОЮЗА АВТОРОВ-ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СУБЪЕКТОВ РФ
МИНИСТЕРСТВА СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ СУБЪЕКТОВ РФ
МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ СУБЪЕКТОВ РФ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Форма проведения – дистанционная!
ТЕМАТИКА КОНКУРСА - СВОБОДНАЯ!

Группа ВКонтакте: <https://vk.com/vodevil2023>

Электронная почта: vodevilfest23@mail.ru

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения конкурса на всех его этапах, номинации и критерии выявления победителей.

1.2. Организатором Конкурса является Генеральный директор, Региональный представитель Российского союза авторов-исполнителей, член союза Мировой ассоциации деятелей искусств «Глория», награжден орденом «За творческий талант» по версии РСАИ ВАС - Воробьев Евгений Олегович.

1.2.1. Жюри конкурса: профессиональные, квалифицированные специалисты, деятели культуры из разных городов России! Состав экспертного совета утверждается Оргкомитетом конкурса.

1.3. Настоящее Положение устанавливает порядок проведения Конкурса, требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса: Формирование у участников Конкурса чувства патриотизма, уважения к Родине. Выявление одарённых конкурсантов и поддержка в подборе репертуара, который содействует формированию эстетического вкуса. Формат проведения конкурса помогает объединиться единомышленникам с разных уголков страны и стран ближнего зарубежья, показать свои таланты, быт, традиции своего народа.

2.2. Задачи Конкурса:

- Сохранение исторической памяти, традиций народов России и стран ближнего зарубежья;
- Развитие патриотического воспитания;
- Формирование нравственных ценностей;
- Совершенствование уровня исполнительского мастерства;
- Способствование формированию интереса и приобщению к культуре;
- Поддержка семей, участников СВО;
- Поддержка военных, находящихся в зоне боевых действий на территории Украины;
- Поддержка и помощь людям с ограниченными возможностями здоровья;
- Возможность показать свой талант на большую аудиторию.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится с 20.03.2026 года по 20.05.2026 года

3.2. В срок **до 10.05.2026 года (включительно)** Оргкомитет принимает заявки на участие в Конкурсе, установленного образца.

3.2.1. Общие итоги конкурса публикуются в группе ВКонтакте: **18.05.2026г.**

В связи с высоким потоком заявок мы разделили отдачу итоговых протоколов на 3 потока:

1 поток: 10 апреля 2026 года (заявки до 05.04.)

2 поток: 30 апреля 2026 года (заявки до 25.04.)

Общие результаты (3 поток): 18 мая 2026 года (заявки до 11.05.)

Обращаем внимание! Потоки – это не этапы, а разделение участников для упрощения отдачи результатов! Заявки принимаются до 10 мая, ВКЛЮЧИТЕЛЬНО!

Оценочные бланки являются конфиденциальной информацией и участникам не передаются!

Данные результаты окончательные и пересмотру НЕ подлежат!

3.2.2. Гала-концерт лучших исполнителей и закрытие фестиваля (заочный формат): **20.05.2026г.**

3.2.3. Отправка наградных материалов продлится с 13.04.2025г. по 30.05.2026г.

Оргкомитет в праве досрочно завершить приём заявок из-за большого количества участников.

3.3. Итоги конкурса подводит Организационный комитет в рамках проведения Конкурса.

3.4. Экспертная комиссия оценивает номера по окончании поступления заявок.

3.5. Экспертная комиссия по окончании фестиваля будет выявлять обладателей специальных премий и призов! Экспертная комиссия в праве не присуждать премии в той или иной номинации.

3.6. Организаторы в праве учредить дополнительные премии и призы. Организаторы в праве не присуждать дополнительные премии и призы в той или иной номинации.

3.7. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит!

3.8. Полный экспертный состав конкурса НЕ разглашается. Информация размещается ТОЛЬКО о председателях экспертного состава.

Принцип оценивания: квалификационный.

4. ЖАНРЫ И НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- **Вокальное исполнительство. Номинации:**

- Патриотическая песня
- Академический вокал
- Эстрадный вокал
- Джазовый вокал
- Народный и фольклорный вокал
- Авторская и бардовская песня (автор музыки, автор стихов, автор-исполнитель)
- Иное: указываете своё направление
- **Хореографическое исполнительство. Номинации:**
 - Патриотический танец
 - Классический танец
 - Народный танец
 - Современный танец
 - Эстрадный танец
 - Иное: указываете своё направление
- **Инструментальное исполнительство** (при подачи заявки указывается инструмент)
- **Литературно-музыкальная композиция**
- **Ораторское исполнительство. Номинации:**
 - Художественное слово
 - Театральные постановки (мини-спектакли)
 - Пантомимы
- **ДПИ, ИЗО (все техники исполнения)**
- **Клип:** (Вокальные, хореографические, ораторские номера с монтажом)-
-Мультимедийные ролики
-Сюжетная кинематография
- **Цирковое исполнительство**
- **Фотографическое искусство**
- **Сочинения (презентации, рефераты и т.д.)**

Формы участия:

- ❖ Солист
- ❖ Дуэт/трио
- ❖ Мастер/ученик
- ❖ Коллектив (от 4-х и более участников, в т.ч. ансамбль, хор, оркестр и т.д.)

Возрастные категории:

- До 7 лет
- 7-10 лет
- 11-14 лет
- 15-17 лет
- 18-30 лет
- 31-49 лет
- От 50 лет и старше
- Коллективы: младшая возрастная категория (6-12), средняя возрастная категория (13-16), старшая возрастная категория (17-21) (22+), смешанный состав (варьируется по разным возрастным категориям)

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

5.1. В Конкурсе имеют право принимать участие все индивидуальные и коллективные исполнители в разных жанрах и категориях.

5.1.1. Разрешается участие одного и того же участника в разных номинациях. Количество номеров от исполнителя не ограничено! Каждая заявка заполняется отдельно!

1) Вступить в группу ВКонтакте: [Фестиваль-конкурс "Водевиль талантов-2023" \(vk.com\)](https://vk.com/festival-konkurs-vodevil-talantov-2023)

2) Для участия в фестивале необходимо **ОБЯЗАТЕЛЬНО** заполнить заявку по ссылке: <https://forms.gle/CeMiiUMBmeit7xDo8>

5.2. Если не получилось заполнить заявку по google форме, **НАПИШИТЕ НАМ НА ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ С ЗАПРОСОМ ОТПРАВИТЬ ЗАЯВКУ В ФОРМАТЕ WORD.**

. ВАЖНО! Не получается заполнить заявку по ссылке, возможные причины:

1. Вы не вошли в Google аккаунт
2. Перегружена страница для подачи заявки
3. Не заполнены обязательные поля

Попробуйте проверить и перезагрузить страницу и подать заявку ЗАНОВО.

В случае если не удаётся заполнить заявку заново, напишите нам в личные сообщения!

5.3. Оргкомитет:

- 1) Каждая заявка обрабатывается вручную и проверяется на наличие ошибок в конкурсном материале.
- 2) Оргкомитет на протяжении проведения конкурса помогает в заполнении заявок, в решении возникших вопросов.
- 3) Если видео или фото материалы не просматриваются, оргкомитет связывается с участником.
- 4) В переписке с оргкомитетом в теме электронного письма строго указывать название КОНКУРСА, название УЧРЕЖДЕНИЯ и из какого ГОРОДА (поселка) коллектив, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета. Чётко и ясно сформулировать свой вопрос.
- 5) **Важно! Проверьте все пункты положения – обо всём сказано!**

6.ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Взнос за наградные документы направлены на покрытие расходов при проведении Фестиваля

✚ Конкурс проводится на некоммерческой основе, т.е. **на бесплатной основе.** В бесплатную работу входит – работа оргкомитета, обработка и рассылка результатов.

✚ До/после объявления результатов Вы можете заказать электронный диплом участнику или коллективному исполнителю: **стоимость 180 рублей.**

✚ Именные дипломы участникам коллектива (хора, оркестра, ансамбля и т.д.): **стоимость 75 рублей** за 1 наградной документ!

✚ *Заказывается по личному желанию конкурсанта. Заказ возможен ДО И ПОСЛЕ публикации итогов до **27.05.26г.***

✚ Благодарственное письмо педагогу и/или концертмейстеру: **200 рублей.**

✚ **Дипломы изготавливаются по желанию, добровольно.** Дипломы приходят в формате JPG, PDF и отправляются на электронную почту, указанную в заявке. Образец диплома (для наглядного представления) по желанию можно посмотреть в альбоме наградного материала в группе ВКонтакте или запросить у Организаторов.

7.ТРЕБОВАНИЕ К РАБОТАМ, ПРЕДСТАВЛЕННЫМ НА КОНКУРС

ТЕМАТИКА КОНКУРСА – СВОБОДНАЯ!

7.1. Конкурсные работы участников представляют собой видеофайл с 1 номером продолжительностью:

«Вокальное исполнительство» до 5 минут.

«Хореографическое исполнительство» до 5 минут.

«Инструментальное исполнительство» до 20 минут.

«Ораторское исполнительство» до 5 минут.

Театральные постановки (мини-спектакли) до 1 часа 20 минут.

7.2. **Видеофайлы принимаются на конкурс в любом формате (открытый доступ).**

7.2.1. **Видео или фото работы необходимо загрузить на любое файлохранилище (Яндекс диск, e-mail облако, выложить пост в любой социальной сети) – ОТКРЫТЬ ДОСТУП ДЛЯ ОБЩЕГО ПРОСМОТРА!**

7.2.2. **ЕСЛИ НЕ ПОЛУЧИЛОСЬ ЗАГРУЗИТЬ, ОТПРАВЬТЕ КОНКУРСНЫЙ НОМЕР НАМ НА ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ ИЛИ В ЛИЧНЫЕ СООБЩЕНИЯ В КОНТАКТЕ (указать участника или название коллектива, на кого подали заявку).**

7.3. В номинациях ДПИ, ИЗО; Фотографическое искусство, работы присылаются в любом доступном для просмотра формате! **1 работа** в формате ФОТО от **1 участника**. Без каких-либо обработок в фото-редакторах.

7.4. К участию в конкурсе допускаются видео с других концертов, конкурсов и мероприятий. Видео принимаются не старше 2024 года!

7.5. Запрещается выступление под фонограмму «плюс», допускается использование бэк-вокала для индивидуальных исполнителей, не дублирующих основную мелодию.

Допускается только в номинации «КЛИП»!

7.6. **Отправляя видеоматериалы на Конкурс, Участник конкурса подтверждает свое согласие с условиями Конкурса, определенными настоящим Положением, дает согласие на обнародование и публичный показ видеоматериалов, присланных для участия в Конкурсе, с указанием имени исполнителя и его возраста.**

8. ТРЕБОВАНИЕ К ВИДЕОМАТЕРИАЛАМ

8.1. Видеозапись конкурсного номера участника должно быть в формате MP4 или ссылкой на файлообменник (ВКонтакте, ОК, YouTube, Облако, Яндекс.Диск).

YouTube - ВНИМАНИЕ! Из-за замедления трафика на территории РФ ссылки на конкурсные видеоматериалы **НЕ будут приниматься** к участию в конкурсе! Просим Вас использовать российский интернет ресурс RUTUBE!

!!! ЧТОБЫ ЗАГРУЗИТЬ НА ФАЙЛООБМЕННИК НУЖНО – загрузить видео и открыть доступ в настройках приватности!

Важно! Доступ на момент проведения конкурса на видеоматериал ОБЯЗАТЕЛЬНО должен быть открытым!!!

8.2. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры от начала и до конца исполнения программы, без остановки и монтажа.

8.3. Качество съемки должно быть такое, чтобы было видно ваше лицо. Допускается любительская съемка.

8.4. Конкурсант(ы) должен(ы) постоянно находиться в кадре.

9. НАГРАДЫ КОНКУРСА

В дипломах не указывается форма проведения (дистанционный!)

В каждой возрастной номинации присуждаются звания Гран-При, Лауреат I, II, III степени, Дипломант I степени.

Отправка электронных дипломов по эл.почте, указанной в заявке.

По окончании фестиваля, выявляются обладатели денежных вознаграждений в разных номинациях и категориях.

Дополнительные услуги (заказываются при желании):

Отправляем наградную атрибутику АВИТО ДОСТАВКОЙ!

- 1) Рецензия от членов жюри: 250 рублей
- 2) Печатный диплом на дизайнерской бумаге: 500 рублей (с учётом доставки)
- 3) Ролик от эксперта с комментариями (до 15 минут): 1500 рублей

Отправляем наградную атрибутику АВИТО ДОСТАВКОЙ!

Наградная атрибутика (*медали, кубки, символика*) по завершению конкурса.

Ознакомиться: Творческое объединение «Водевиль талантов» (vk.com)

10.Критерии оценивания

Вокальное исполнительство:

- ✓ **Общее впечатление**
- ✓ **Чистота интонации и качество звучания**
- ✓ **Красота тембра и сила голоса**
- ✓ **Подбор репертуара**
- ✓ **Сценическая культура**

Хореографическое исполнительство:

- ✓ **Уровень исполнительского мастерства**
- ✓ **Оригинальность, сложность танцевальных движений**
- ✓ **Артистизм участников**
- ✓ **Зрелищность (музыкальная культура, костюмированность)**
- ✓ **Композиционное построение танца**

Инструментальное исполнительство:

- ✓ **Уровень владения музыкальным инструментом**
- ✓ **Техника исполнения**
- ✓ **Музыкальность, эмоциональность исполнения**
- ✓ **Эстетичность**
- ✓ **Оригинальность исполнительской интерпретации**

Ораторское исполнительство:

- ✓ **Выразительность и чёткость речи**
- ✓ **Эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления**
- ✓ **Оригинальность исполнения**
- ✓ **Актёрское мастерство и искусство перевоплощения**
- ✓ **Сценическая культура**

Декоративно-прикладное и Изобразительное искусство

- ✓ **Владение техникой и материалом**
- ✓ **Творческая индивидуальность и самобытность**
- ✓ **Инновационный подход в творчестве**
- ✓ **Мастерство и своеобразие технического исполнения**
- ✓ **Высокий эстетический уровень**

Клип

- ✓ **Оригинальность замысла**
- ✓ **Композиционное построение**
- ✓ **Качество съёмки**
- ✓ **Мастерство и своеобразие технического исполнения**
- ✓ **Эмоциональный отклик**

Цирковое исполнительство

- ✓ **Исполнительское мастерство и техническая сложность**
- ✓ **Артистизм, харизма и сценический образ**
- ✓ **Оригинальность и новизна постановки**
- ✓ **Композиционная целостность и режиссура номера**
- ✓ **Художественное оформление (костюмы, реквизит, музыка)**

Фотографическое искусство

- ✓ **Общее впечатление**
- ✓ **Техническое качество исполнения**

- ✓ Композиционное решение
- ✓ Художественная выразительность
- ✓ Оригинальность авторского замысла

Сочинения

- ✓ Соответствие теме и полнота раскрытия содержания
- ✓ Логика изложения, последовательность и композиционная стройность
- ✓ Аргументированность и глубина анализа (доказательность позиции)
- ✓ Грамотность, соблюдение языковых норм и богатство лексики
- ✓ Оригинальность авторского подхода и творческая индивидуальность

11.ЭКСПЕРТНЫЙ СОСТАВ КОНКУРСА

Председатель экспертного состава Конкурса:

СОФИЯ НЕКРАСОВА:

Ведущая солистка Театра «САНКТ-ПЕТЕРБУРГЪ ОПЕРА». Лауреат Правительственной премии г. Санкт-Петербурга. Номинант Высшей Театральной Премии «Золотой Софит» и Национальной Премии «Онегин». Лауреат Международных конкурсов. Представитель России в Оперной студии Испании.

Председатель экспертного состава в номинации «Хореографическое исполнительство»:

АРТЁМ ПАНИЧКИН:

Главный балетмейстер театра «Царицынская опера» г. Волгограда. Лауреат Всероссийских конкурсов. Сертифицированный специалист современной хореографии от «Dance Academy Russia» (Санкт-Петербург). Выпускник Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой.

Председатель экспертного состава в номинации «ДПИ, ИЗО»:

АЛИНА ЛЕОНОВА:

Руководитель детского объединения «Креативный скетч» МУ ДО «ДЮЦ» г. Волгограда. Педагог дополнительного образования высшей категории, практикующий арт-терапевт. Лауреат конкурса лучших работников образовательных организаций Волгоградской области.

12.Оплата проходит:

Общество с ограниченной ответственностью «ВОДЕВИЛЬ ТАЛАНТОВ»

Юридический адрес: 400064, Волгоградская область, г Волгоград, ул. им.

Рихарда Зорге, д. 55, оф. 3

ОГРН 1263400000731

ИНН 3459089288

ОКПО 64541957

КПП 345901001

ОКТМО 18701000001

ОКАТО 18401380000

ОКФС 16

ОКОГУ 4210014

ОКОПФ 12300

ССЫЛКА НА ОПЛАТУ: <https://yookassa.ru/my/i/aZOG9-Npbl5P/1>
ОПЛАТА СБП!

Для государственных организаций есть возможность оплаты по договору, для этого необходимо написать на адрес электронной почты организатора.

Если участников несколько, можно сделать оплату необходимо совершить **ОБЩИМ** платежом. В таком случае, направить чек об оплате на электронную почту, с указанием участников или название коллектива.

12.1. Не получилось загрузить в гугл-форму, отправьте на почту с указанием - ФИО, жанр, возрастная категория.

12.2. Заказ наградного материала: <https://forms.gle/wiHm21N8axBFb95T9>

12.3. Денежные средства возврату НЕ подлежат!

12.4. В случае, если заметили ошибку в наградном документе, независимую от Оргкомитета, исправления стоимостью – 50 рублей.

13.ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

Контактные данные:

- по электронной почте организаторов: vodevilfest23@mail.ru
- в сообщениях группы: [Мессенджер \(vk.com\)](https://vk.com/Мессенджер)
- в мессенджере МАХ

Приём заявок ведётся модераторами КРУГЛОСУТОЧНО

ОТВЕТИТЬ МОГУТ В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ, в зависимости от загруженности